



2026 - 2027

El idioma se entiende cuando se siente

TEATRO 100% CON ACTORES NATIVOS

Inglés * Francés

Valenciano * Castellano

Idiomas que se viven

HISTORIAS QUE EDUCAN.

Desde hace más de 15 años, creamos espectáculos de teatro educativo en idiomas pensados específicamente para centros escolares.

Nuestro objetivo es claro: convertir el aprendizaje de lenguas en una experiencia real, emocional y memorable para el alumnado.

En La Tourné Teatro creemos que cuando el alumnado siente, comprende mejor.

Por eso, cada espectáculo combina calidad artística, rigor pedagógico y una puesta en escena cuidada, cercana y muy participativa.

¿QUÉ HACEMOS?

Diseñamos y producimos teatro en inglés, francés, valenciano y castellano, adaptado a cada etapa educativa, desde Infantil hasta Bachillerato.

Nuestros espectáculos:

- conectan con el alumnado desde el primer minuto
- utilizan el idioma como herramienta natural de comunicación
- integran valores, emoción y contenido curricular
- convierten el teatro en una experiencia de aprendizaje real

No se trata solo de ver una obra, sino de vivir el idioma en acción.

¿POR QUÉ TEATRO EN OTROS IDIOMAS?

Porque el teatro crea un contexto auténtico donde el idioma se entiende antes de traducirse.

- Mejora la comprensión auditiva de forma natural
- Aumenta la atención y la concentración
- Refuerza la confianza del alumnado ante el idioma
- Favorece la empatía, la creatividad y el pensamiento crítico
- Convierte el aprendizaje en una experiencia significativa

***EL ALUMNADO NO MEMORIZA PALABRAS;
LAS RECONOCE, LAS SIENTE Y LAS RECUERDA.***

¡QUE EMPIECE EL ESPECTÁCULO!

**Curso
2026 / 2027**

NUESTRO SELLO DE CALIDAD

Cada uno de nuestros espectáculos está diseñado con un alto nivel artístico y educativo, cuidando cada detalle para ofrecer una experiencia de aprendizaje real y efectiva.

- Actores y actrices nativos y profesionales, seleccionados mediante procesos de casting en Inglaterra, Francia y España.
- Escenografías visuales y adaptadas al público escolar, que facilitan la comprensión y mantienen la atención.
- Espectáculos ajustados al nivel lingüístico del alumnado, para garantizar una comprensión real del idioma.
- Altamente participativos e interactivos, pensados para implicar al alumnado y mantener su motivación durante toda la función.
- Material didáctico descargable: canciones, juegos y actividades para trabajar antes y después del espectáculo.
- Encuentro final con los actores, fomentando la interacción, las preguntas y el uso espontáneo del idioma.

NOS ADAPTAMOS A TU CENTRO

Llevamos el teatro directamente a tu centro educativo con equipos móviles y escenografías adaptables.

Nos ajustamos a distintos espacios:

- Salones de actos
- Gimnasios
- Salas multiusos

Además, también actuamos en teatros y centros culturales, ofreciendo al alumnado la experiencia de asistir a una función en un espacio escénico profesional.

MUCHO MÁS QUE TEATRO; UNA EXPERIENCIA COMPLETA

Cada función finaliza con un coloquio entre alumnado y actores, donde pueden:

- hacer preguntas
- reflexionar sobre lo vivido
- practicar el idioma en un contexto real y cercano

Con ilusión, te presentamos nuestras propuestas para el curso 2026–2027, con el deseo de que encuentres en ellas una experiencia educativa enriquecedora, motivadora y significativa para tu alumnado.

NEW for 2026

FULL SEASON



THE GOONIES - The Adventure Begins! Upper Primary – Musical en inglés

Cuatro jóvenes exploradores descubren un misterioso mapa escondido en un desván. Lo que comienza como un juego se transforma en una emocionante misión para encontrar un legendario tesoro pirata.

Para lograrlo, deberán descifrar pistas, superar retos, atravesar cuevas secretas y colaborar para enfrentarse a obstáculos inesperados.

Un musical dinámico, visual y muy participativo. Representado 100 % en inglés, con un lenguaje claro y adaptado a la edad, favoreciendo la comprensión natural a través del juego y la acción.

Con ritmo, humor y espíritu aventurero, el alumnado no solo observa... ¡forma parte de la expedición!

Valores que se trabajan:

- Trabajo en equipo
- Amistad
- Valentía
- Resolución de problemas
- Cooperación
- Confianza en uno mismo



- Dirigido a niños de infantil y primaria.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.
- **Idioma:** inglés 100%.
- **Duración:** 55 min.



• Incluye:

- Fichas didácticas con ejercicios y juegos.
- Canciones del musical para el profesor.
- 4 actores nativos con los que los alumnos podrán hablar al finalizar la obra.



¡NUEVA ADAPTACIÓN PARA INFANTIL!

LITTLE EXPLORERS ON A BIG ADVENTURE! Infantil y Primer Ciclo – En inglés

Un grupo de pequeños exploradores encuentra un misterioso mapa del tesoro y decide seguir sus pistas. Lo que empieza como un juego se transforma en una divertida aventura llena de sorpresas. Entre huellas escondidas, linternas mágicas y una cueva misteriosa, deberán resolver pequeños retos y ayudarse para descubrir el gran tesoro.

Una aventura que se vive a través del juego, el movimiento y la imaginación. El alumnado participa activamente buscando pistas, repitiendo palabras clave y colaborando para avanzar juntos.

Representado 100% en inglés, con un lenguaje claro, repetitivo y adaptado a la edad, que facilita la comprensión natural en un entorno lúdico y seguro.

Valores y aprendizajes que se trabajan:

- Trabajo en equipo
- Confianza y autoestima
- Superación de pequeños miedos
- Escucha y atención
- Imaginación y creatividad
- Cooperación y ayuda mutua



Nota: FULL SEASON y SHORT TOUR, son giras independientes. No es posible combinar reservas de espectáculos el mismo día. Más información 96 272 56 60.

STUCK IN TIME - Inspired by Groundhog Day

3º Ciclo de Primaria y Secundaria –
Teatro interactivo en inglés

¿Y si mañana nunca llegara?

Un estudiante sarcástico y ambicioso descubre que está viviendo el mismo día una y otra vez. Lo que al principio parece una oportunidad perfecta —sin consecuencias, sin límites— pronto se convierte en un reto inesperado.

Cada "reinicio" trae situaciones cada vez más divertidas y reveladoras: decisiones impulsivas, intentos fallidos por impresionar y pequeños gestos que empiezan a cambiarlo todo.

A través de escenas dinámicas y llenas de humor, el protagonista comprende que no se trata de cambiar el día... sino de cambiar su actitud.

Una comedia inteligente que evoluciona hacia una historia de crecimiento personal, empatía y madurez.

Valores y aprendizajes que se trabajan

- Responsabilidad personal
- Consecuencias de nuestras decisiones
- Empatía y respeto
- Autoconocimiento
- Madurez y toma de decisiones
- El valor de las segundas oportunidades



- Dirigido al 3er ciclo de primaria.
- Dirigido a secundaria/bachiller.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.

- **Idioma:** inglés 100%.
- **Duración:** 55 min.

Incluye:

- Fichas didácticas con ejercicios y vocabulario.
- Coloquio con los actores al finalizar la obra.
- 4 actores nativos.



Nota: FULL SEASON y SHORT TOUR, son giras independientes. No es posible combinar reservas de espectáculos el mismo día. Más información 96 272 56 60.

SHORT TOUR

Plazas limitadas.
Consultad disponibilidad y fechas

MAGICAL MATILDA

Primaria – Musical en inglés

Matilda es una niña extraordinaria: brillante, curiosa y amante de los libros. Con solo cinco años ya ha descubierto el poder del conocimiento, aunque en casa nadie parece comprender su talento. Al comenzar la escuela conoce a la dulce Miss Honey, que reconoce su potencial, pero también deberá enfrentarse a una directora autoritaria que convierte el colegio en un lugar lleno de normas injustas. Gracias a su inteligencia, valentía y sorprendentes poderes mágicos, Matilda demostrará que el esfuerzo, la bondad y la determinación pueden cambiar cualquier historia. Un musical dinámico y lleno de magia, creado para alumnado en proceso de aprendizaje del inglés, con texto adaptado, canciones originales, coreografías y participación activa.

Valores y contenidos que se trabajan:

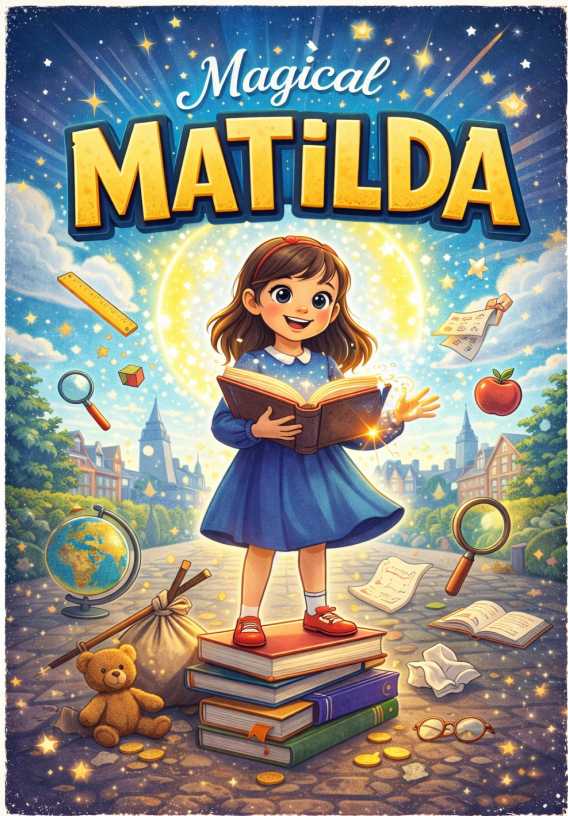
- Esfuerzo y superación personal
- Amor por la lectura y el aprendizaje
- Confianza en uno mismo
- Respeto y empatía



- Dirigido a niños de infantil y primaria.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.
- **Idioma:** inglés 100%.
- **Duración:** 55 min.

Incluye:

- Fichas didácticas con ejercicios y juegos.
- Canciones del musical para el profesor.
- 4 actores nativos con los que los alumnos podrán hablar al finalizar la obra.



OLIVER TWIST

Secundaria – Comedia en inglés

Una adaptación moderna y ágil del clásico de Charles Dickens. Oliver, un niño huérfano marcado por la pobreza y la injusticia, huye en busca de una vida mejor y acaba envuelto en una red de jóvenes delincuentes en el Londres más oscuro. Entre engaños y peligros, descubrirá tanto la dureza del mundo como el valor de la honestidad y la esperanza.

Con música, dinamismo y una puesta en escena cuidada, esta versión conecta la literatura clásica con el alumnado actual, convirtiendo cada función en una experiencia cercana y emocionante.

Un espectáculo pensado especialmente para adolescentes que acerca los clásicos al presente desde una mirada actual.

Valores y contenidos que se trabajan:

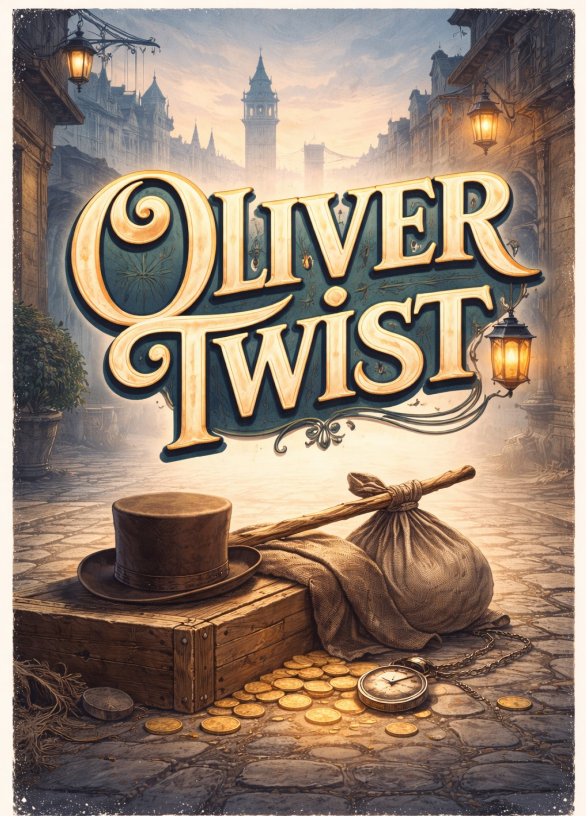
- Honestidad y justicia
- Respeto y dignidad humana
- Empatía y solidaridad
- Superación ante la adversidad



- Dirigido al 3er ciclo de primaria.
- Dirigido a secundaria/bachiller.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.
- **Idioma:** inglés 100%.
- **Duración:** 55 min.

Incluye:

- Fichas didácticas con ejercicios y vocabulario.
- Coloquio con los actores al finalizar la obra.
- 4 actores nativos.



Nota: FULL SEASON y SHORT TOUR, son giras independientes. No es posible combinar reservas de espectáculos el mismo día. Más información 96 272 56 60.



STORY TELLING - NURSERY & PRE-SCHOOL

Los primeros años de vida son muy importantes para el desarrollo intelectual y afectivo. Enseñar una segunda lengua a los niños cuanto antes es la mejor manera de aumentar su capacidad de desarrollo intelectual. Así pues, los cuentos y el teatro en inglés ayudan en la formación neuronal del cerebro de los más pequeños, a adquirir vocabulario y a despertar su imaginación y sus sentidos.

El espectáculo ofrece:

Participación de los alumnos en escenas y acciones de psicomotricidad.

Canciones acompañadas de divertidas y sencillas coreografías.

Estimulación con objetos e imágenes.

Desarrollo sensorial con el contacto de marionetas, mímica, gestos ...y muchas, muchas sonrisas.

Dirigido a niños de 0 a 5 AÑOS.

Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.

- **Idioma:** inglés 100%.
- **Duración:** 45 min.
- **Incluye:** Un actor nativo.

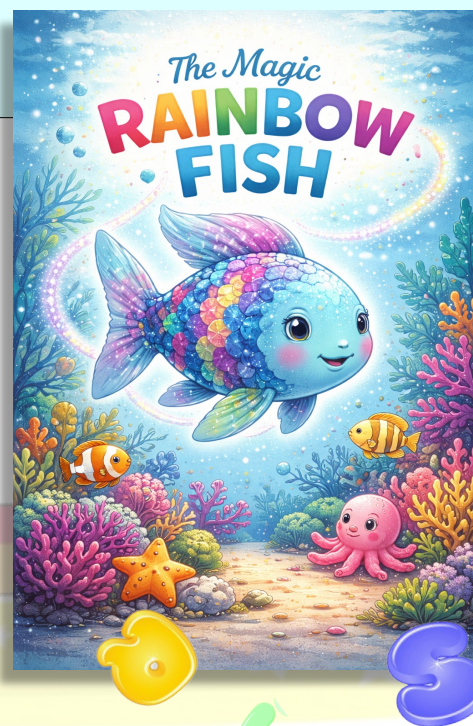
THE MAGIC RAINBOW FISH

En lo más profundo del océano azul vive un pez muy especial llamado Rainbow. Es el pez más hermoso de todo el océano... pero, a pesar de su belleza, se siente solo. Rainbow está orgulloso de sus escamas brillantes y no entiende por qué los demás peces se alejan de él. ¿Qué está haciendo mal? ¿Por qué nadie quiere jugar a su lado?

Una historia que transporta a los más pequeños a un mundo marino mágico. A través de canciones, movimiento, luces y elementos sensoriales, los niños y niñas participan activamente en la aventura, ayudando a Rainbow a tomar decisiones y a descubrir el valor de la generosidad.

Valores y aprendizajes que se trabajan:

- La importancia de compartir • Amistad y compañerismo
- Empatía y respeto hacia los demás • Generosidad y solidaridad
- Gestión de emociones • Autoestima y confianza
- Desarrollo sensorial y psicomotor



HEALTHY HEROES - Make a Happy Planet

Bienvenidos al colorido planeta de Captain Broccoli, un lugar lleno de árboles frutales, huertos mágicos y simpáticos animales.

Pero algo no va bien... El travieso Ruby Rubbish quiere llenar el planeta de comida basura y energía negativa.

Para salvarlo, Captain Broccoli necesitará la ayuda de los verdaderos héroes: ilos niños y niñas que comen sano, se mueven, saltan y tienen mucha energía positiva!

Valores y hábitos que se trabajan:

- Alimentación saludable
- Higiene y autocuidado
- Movimiento y psicomotricidad
- Energía positiva
- Trabajo en equipo
- Confianza y autoestima



Brille sans Permission - Adolescentes – En francés

Un gran programa juvenil de baile busca a su próxima estrella. Luces, cámaras, seguidores, popularidad... y una sola ganadora.

En un mundo donde la imagen parece más importante que el talento y donde la presión por encajar es constante, una joven que no cumple con los estereotipos decide presentarse a la audición. No es la más popular. No tiene el físico que dictan las tendencias. Pero tiene pasión, trabajo y una ilusión imposible de apagar.

Frente a ella, la favorita del programa, acostumbrada a brillar y a cumplir con todos los estándares, comienza a sentir que su lugar ya no es tan seguro como parecía.

Entre rivalidad, presión social, búsqueda de reconocimiento y deseo de pertenecer, "Briller sans permission" invita al alumnado a cuestionar qué significa realmente triunfar y quién decide qué es "perfecto".

Este espectáculo de teatro 100 % en francés combina dinamismo, humor y emoción en una puesta en escena moderna, visual y cercana.

Con un formato ágil y transformaciones escénicas visibles, dos intérpretes dan vida a todos los personajes, creando un espectáculo vibrante que mantiene la atención del público en todo momento.

Además, la obra incluye momentos de participación e interacción con el alumnado, favoreciendo la comprensión, la implicación.

El montaje aborda de forma clara y directa:

- la presión estética
- la popularidad y las redes sociales
- la aceptación corporal
- la rivalidad
- la identidad personal
- el valor del esfuerzo y la autenticidad



- Dirigido al 3er ciclo de primaria.
- Dirigido a secundaria/bachiller.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.



- Idioma: francés 100%.
- Duración: 55 min.



- Incluye:
 - Fichas didácticas con ejercicios y vocabulario.
 - Coloquio con los actores al finalizar la obra.
 - Dos actores nativos.

NUEVO

TEATRO CASTELLANO Y VALENCIANO



LA JUNGLA HA DESPERTADO - (Inspirado en el universo de Jumanji)

Primaria – Castellano o Valenciano

Un misterioso juego aparece en escena. Parece inofensivo... hasta que comienza la partida. De repente, la jungla invade el escenario: sonidos salvajes, retos inesperados y desafíos que pondrán a prueba el valor de los jugadores. Cada tirada del dado abre una nueva aventura, y cada decisión puede acercarlos... o alejarlos... de la salida.

Para superar el juego no basta con ser valiente: será necesario colaborar, pensar con rapidez y confiar en el equipo. Porque en esta jungla nadie se salva solo. Una propuesta dinámica, llena de acción, humor y música, que convierte el teatro en una experiencia participativa y vibrante.

Valores y competencias que se trabajan:

- Trabajo en equipo y cooperación
- Valentía y superación del miedo
- Toma de decisiones responsables
- Resolución de conflictos
- Imaginación y creatividad
- Confianza en uno mismo
- Gestión de emociones



- Dirigido a niños de infantil y primaria.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.
- **Idioma:**



- Castellano 100%.
- Valenciano 100%.



- **Duración:** 55 min.

Incluye:



- Fichas didácticas con ejercicios y juegos.
- Canciones del musical para el profesor.
- 4 actores nativos con los que los alumnos podrán hablar a finalizar la obra.

ENTRE DOS MUNDOS (Ghost)



ENTRE DOS MUNDOS (GHOST)

Juvenil – Castellano o Valenciano

Un amor que trasciende la muerte. Inspirada en la película Ghost, esta historia combina romance, misterio y emoción en una propuesta escénica que conecta con el corazón del público adolescente. Con música original, humor y momentos de reflexión, la obra invita a vivir un viaje entre lo visible y lo invisible.

Explora la lealtad, el amor incondicional y la capacidad de enfrentar el duelo. Anima a mirar hacia dentro, comprender nuestras emociones y valorar los vínculos que nos definen.



- Dirigido al 3er ciclo de primaria.
- Dirigido a secundaria/bachiller.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.



- **Idioma:**
- Castellano 100%.
- Valenciano 100%.



- **Duración:** 55 min.

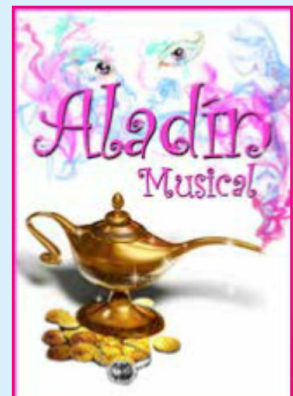
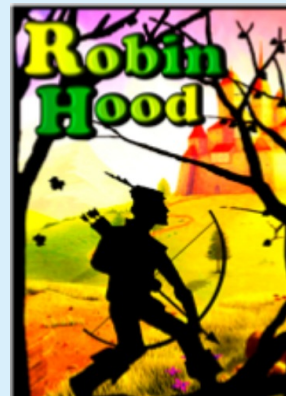
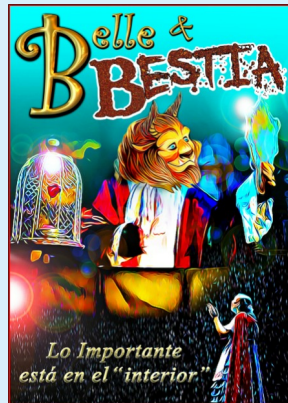
Incluye:



- Fichas didácticas con ejercicios y vocabulario.
- Coloquio con los actores al finalizar la obra.
- 4 actores nativos.

ESPECTÁCULOS DISPONIBLES TRAS EL ÉXITO OBTENIDO EN TEMPORADAS ANTERIORES

- Dirigido a niños de infantil y primaria.
- Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo.



Nos adaptamos a las necesidades de cada grupo



AVALADO POR PEDIATRAS



Una sugerente y didáctica historia:

Escanéame



"CÓMO SER UN SUPERHÉROE" ¡YO COMO DE TODO!

¡Come, Juega, Aprende! Teatro y Libros para Niños Saludables!

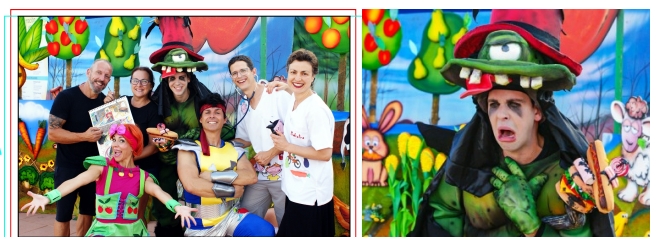
¡Come, Juega, Aprende!

Teatro y libros para niños saludables. Descubre un espectáculo educativo lleno de diversión, pensado para Infantil y Primaria. Acompaña a Miss Vitamina y Sano Sanote en una aventura sobre alimentación saludable y ejercicio físico. ¡Y mucho más!

Complementa la experiencia con nuestros libros:

- Cuento ilustrado para Infantil
- Cómic para Primaria

Recomendado por pediatras. Una propuesta única que une teatro, lectura y salud.





Nuestros Clientes Opinan

COLEGIO: PINTOR SOROLLA (VALENCIA):

“Estamos encantados con la organización y puesta en marcha de los espectáculos. Además, la atención recibida por parte de la persona responsable, es excelente”

COLEGIO: SALGUI (VALENCIA):

“Cómo siempre es un verdadero lujo veros actuar!!”

COLEGIO: Jesús María Fuensanta:

“Estamos encantados de seguir disfrutando de vuestras obras cada curso. Sóis excelentes!”

COLEGIO: JOSE SORIANO RAMOS (VILLAREAL)

“No es la primera vez que vemos un espectáculo de la compañía y siempre cumplen sus expectativas. Espero podamos repetir en próximos cursos”

COLEGIO: JESUS MARIA (MURCIA):

“La representación que hemos visto ha estado muy bien, a los alumnos les ha gustado mucho. A mí también me ha gustado (como siempre) y en especial algo que habéis incorporado este curso como es el que ciertas palabras, cierto vocabulario, lo repitiesen los actores e hicieran repetir también al alumnado”

COLEGIO: LA SALLE (BENICARLO):

“Muchas gracias un año más por acercar el teatro a nuestro centro, y enhorabuena porque la obra ha gustado mucho a los alumnos y está muy bien adaptada”

COLEGIOS: SAGRADA FAMILIA:

“Como siempre, estuvisteis estupendos, lo pasamos pipa y os agradecemos que ajustarais el horario”

COLEGIO: CEIP JUAN ESTEVE MUÑOZ:

“Estuvo genial la obra de teatro, ¡enhorabuena! Los niños y niñas encantados. Mil gracias.”





Escenografías,
decorados y vestuarios
diseñados para facilitar
la comprensión escénica



Espectáculos
interactivos
donde la
participación
del público
es esencial



Encuentro entre los
estudiantes y los actores
al final del espectáculo



Información y reservas

Tel : 96 272 56 60 reservas@latourneteatro.com
info@latourneteatro.com



¡FÁCIL PARA EL PROFESOR!

Una vez seleccionados los espectáculos a los que queráis asistir, podéis confirmar todos los datos:

1

Espectáculo
seleccionado

2

Cursos
asistentes

3

Fecha, hora
y nº de plazas

¡Montamos el teatro en tu colegio!

Podemos programar la actividad en vuestro centro. Todos nuestros espectáculos disponen de equipos técnicos móviles de sonido, iluminación y escenografías adaptables a diferentes espacios:

- Salones de actos
- Salas multi-usos
- Gimnasios

O bien, os informaremos de nuestros teatros, centros culturales y salones de actos concertados donde podéis asistir con vuestros alumnos.



LATOURNÉTEATRO
school theatre productions

T. 96 272 56 60

info@latourneteatro.com

latourneteatro.com

Eng ish Theatre
Théâtre Français
Teatro Español
Teatre Va encià